



# El Arte de Persuadir: Exposición y Transmisión del Conocimiento en Humanidades

Workshop 20 de abril de 2016

Salón de Actos Lope de Rueda  
Facultad de Filosofía y Letras  
Universidad de Valladolid

Organiza:  
Grupo de Innovación Docente Clío en el Laberinto

Colaboran:  
Grado de Historia del Arte  
Escuela de Doctorado. Universidad de Valladolid

9:30-10:00 *Presentación. El Reto de la exposición pública*

Miguel Ángel Zalama

Dpto. de Historia del Arte. Universidad de Valladolid

Coordinador del Grupo de Innovación Docente Clío en el Laberinto

Patricia Andrés González

Dpto. de Historia del Arte. Universidad de Valladolid

Secretaría Académica de la Escuela de Doctorado de la Universidad de Valladolid.

María José Martínez Ruiz

Dpto. de Historia del Arte. Universidad de Valladolid. Coordinadora del Grado de Historia del Arte

José Antonio Cantalapiedra

Representante de alumnos. Grado de Historia del Arte.

10:00-10:30 *La Historia a escena. Una forma de traer el pasado al presente*

Maité Sánchez Barahona

Doctoranda Instituto Simancas. Universidad de Valladolid

10:30 -11:00 *El discurso breve: Su empleo en el Grado de Historia*

Antonio Cabeza y alumnos de Grado y Postgrado en Historia

Dpto. Historia Moderna, Contemporánea, de América, Periodismo y Comunicación Audiovisual y Publicidad. Universidad de Valladolid

11:30-12:00 *Recomendaciones para la exposición oral y defensa eficaz de trabajos de fin de estudios*

Eva Álvarez Ramos

Dpto. Didáctica de la Lengua y la Literatura. Universidad de Valladolid

12:00-12:30 *Herramientas y recursos para presentar la información*

Jesús F. Pascual Molina.

Dpto. Historia del Arte. Universidad de Valladolid

12:30-13:30 Mesa redonda entre alumnos y profesores de Grado y Postgrado