



JUANA I DE CASTILLA. ARTE Y PODER EN TORNO A UNA REINA QUE NO GOBERNÓ

DEL 9 AL 13 DE JULIO

LUNES, 9 DE JULIO

- 10.30 h.** Inauguración
Miguel Ángel Zalama
Juana I y las artes
- 12.30 h.** **Rafael Domínguez**, profesor titular de Historia del Arte de la Universidad de Valladolid
La etiqueta de corte en tiempos de la reina Juana: Borgoña y Castilla
- 16.30 h.** **Mesa redonda:** Valoración de las artes en época de Juana I
Participan: **Miguel Ángel Zalama**; **Jesús Félix Pascual**; **Rafael Domínguez**;
Miguel Morán Turina, catedrático de Historia del Arte II de la Facultad de Geografía e
Historia de la Universidad Complutense

MARTES, 10 DE JULIO

- 10.00 h.** **Raymond Fagel**, profesor titular de Historia Moderna de la Universidad de Leiden, Holanda
Juana de Castilla y Aragón y los Países Bajos
- 12.00 h.** **José Manuel Calderón Ortega**, profesor titular de Historia del Derecho de la Universidad de Alcalá
Felipe el Hermoso, duque de Borgoña, archiduque de Austria, rey de Castilla
- 16.30 h.** **Mesa redonda:** La herencia de los Reyes Católicos y la llegada de los Habsburgo a España
Participan: **Miguel Ángel Zalama**; **Jesús Félix Pascual**; **Raymond Fagel**; **José Manuel
Calderón Ortega**; **Bernardo J. García**, coordinador del Centro de Estudios e Investigación
Ramón y Cajal (Fundación Carlos de Amberes)

MIÉRCOLES, 11 DE JULIO

- 10.00 h.** **Paul Vandebroek**, Museo Real de Bellas Artes de Amberes, Universidad de Lovaina, Bélgica
Belleza y locura en torno a Juana I de Castilla
- 16.30 h.** **Mesa redonda:** Arte y "verdad histórica" en España a comienzos del siglo XVI
Participan: **Miguel Ángel Zalama**; **Paul Vandebroek**; **Juan Luis González García**,
profesor Universidad Complutense
- 18.00h.** **Jesús Félix Pascual**
Imágenes de una reina: Juana I vista a través de la cinematografía





JUEVES, 12 DE JULIO

- 10.00 h.** **Carmen Morte García**, catedrática de Historia del Arte de la Universidad de Zaragoza
El arte cortesano en la Corona de Aragón en torno a 1500
- 12.00 h.** **Alfredo Morales Martínez**, catedrático de Historia del Arte de la Universidad de Sevilla
Italia y el arte español en la época de Juana I
- 16.30 h.** **Mesa redonda:** Modelos flamencos, modelos italianos en las artes en la primera mitad del siglo XVI
Participan: **Miguel Ángel Zalama; Jesús Félix Pascual; Carmen Morte García; Alfredo Morales Martínez; Felipe Pereda**, profesor titular de Historia del Arte de la Universidad Autónoma de Madrid

VIERNES, 13 DE JULIO

- 10.00 h.** **Juan Manuel Carretero Zamora**, profesor de Historia Moderna de la Universidad Complutense
Un reino y dos reyes. Juana y Felipe, Juana y Carlos (1504-1555)
- 12.00 h.** Clausura y entrega de diplomas

